

Муниципальное казённое общеобразовательное учреждение Сузунского района  
«Малышевская средняя общеобразовательная школа»

«Принято» решением методического объединения учителей начальных классов протокол № 34 от «31» августа 2022 г.	«Согласовано» Заместитель директора. по УВР <u>Сабаева</u> Сабаева Е.М. «31» августа 2022 г.
---	---

Рабочая программа творческого объединения «Умелые ручки»  
для начального общего образования  
Срок реализации: 1 год

Составитель: Степанова А. А.,  
Учитель начальных классов

Малышево, 2022

## **1. Результаты освоения курса внеурочной деятельности.**

### **«Умелые ручки»**

*К концу 1 года обучения обучающиеся должны **знать**:*

- название и назначение материалов – бумага, ткань, пластилин;
- название и назначение ручных инструментов и приспособлений: ножницы, кисточка для клея, игла, наперсток;
- правила безопасности труда и личной гигиены при работе с указанными инструментами.
- Некоторые традиции (куколка-оберег из ткани, изделия из теста в удмуртской кухне).

*К концу 1 года обучения обучающиеся должны **уметь**:*

- правильно организовать свое рабочее место, поддерживать порядок во время работы;
- соблюдать правила безопасности труда и личной гигиены;
- анализировать под руководством учителя изделие (определять его назначение, материал из которого оно изготовлено, способы соединения деталей, последовательность изготовления);
- экономно размечать материалы с помощью шаблонов, сгибать листы бумаги вдвое, вчетверо, резать бумагу и ткань ножницами по линиям разметки, соединять детали из бумаги с помощью клея, шить стежками.

### **Личностные универсальные учебные действия**

*У обучающегося будут сформированы:*

- интерес к новым видам прикладного творчества, к новым способам самовыражения;
- познавательный интерес к новым способам исследования технологий и материалов;
- адекватное понимание причин успешности/неуспешности творческой деятельности.

*Обучающийся получит возможность для формирования:*

- внутренней позиции на уровне понимания необходимости творческой деятельности, как одного из средств самовыражения в социальной жизни;
- устойчивого интереса к новым способам познания.

### **Регулятивные универсальные учебные действия**

*Обучающийся научится:*

- планировать свои действия;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль;
- адекватно воспринимать оценку учителя;
- различать способ и результат действия.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

- проявлять познавательную инициативу;
- самостоятельно находить варианты решения творческой задачи.

### **Коммуникативные универсальные учебные действия**

*Учащиеся смогут:*

- допускать существование различных точек зрения и различных вариантов выполнения поставленной творческой задачи;
- учитывать разные мнения, стремиться к координации при выполнении коллективных работ;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться, приходить к общему решению;
- соблюдать корректность в высказываниях;
- задавать вопросы по существу;

- контролировать действия партнёра.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

- учитывать разные мнения и обосновывать свою позицию;
- владеть монологической и диалогической формой речи;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать партнёрам в сотрудничестве необходимую взаимопомощь.

### ***Познавательные универсальные учебные действия***

*Обучающийся научится:*

- высказываться в устной и письменной форме;
- анализировать объекты, выделять главное;
- осуществлять синтез (целое из частей);
- проводить сравнение, классификацию по разным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- строить рассуждения об объекте.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

- осуществлять расширенный поиск информации в соответствии с исследовательской задачей с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;
- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;
- использованию методов и приёмов художественно-творческой деятельности в основном учебном процессе и повседневной жизни.

### **Качества личности, которые могут быть развиты у обучающихся в результате занятий по предложенной программе:**

- развивать образное мышление, воображение, интеллект, фантазию, техническое мышление, творческие способности;
- расширять знания и представления о традиционных и современных материалах для прикладного творчества;
- познакомиться с новыми технологическими приёмами обработки различных материалов;
- использовать ранее изученные приёмы в новых комбинациях и сочетаниях;
- познакомиться с новыми инструментами для обработки материалов или с новыми функциями уже известных инструментов;
- совершенствовать навыки трудовой деятельности в коллективе;
- оказывать посильную помощь в дизайне и оформлении класса, школы, своего жилища;
- сформировать навыки работы с информацией.

## **2. Содержание курса внеурочной деятельности с указанием форм организации и видов деятельности.**

Для занятий объединяются учащиеся, проявляющие достаточно устойчивый, длительный интерес к конкретным видам практической трудовой деятельности: конструированию и изготовлению изделий, выполнению практических работ. Детям предлагаются художественно-технические приемы изготовления простейших изделий, доступных для младших школьников объектов труда.

Содержание программы представлено различными видами трудовой деятельности (работа с бумагой, тканью, работа с природным материалом, работа с бросовым материалом и т.д.) и направлена на овладение школьниками необходимыми в жизни элементарными приемами ручной работы с разными материалами, изготовление игрушек, различных полезных предметов для школы и дома.

По каждому виду труда программа содержит примерный перечень практических и теоретических работ.

Работа с пособиями представит детям широкую картину мира прикладного творчества, поможет освоить разнообразные технологии в соответствии с индивидуальными предпочтениями.

Занятия художественной практической деятельностью по данной программе решают не только задачи художественного воспитания, но и более масштабные – развивают интеллектуально-творческий потенциал ребёнка. Освоение множества технологических приёмов при работе с разнообразными материалами в условиях простора для свободного творчества помогает детям познать и развить собственные способности и возможности, создаёт условия для развития инициативности, изобретательности, гибкости мышления.

Важным направлением в содержании программы является духовно-нравственное воспитание младшего школьника. На уровне предметного воспитания создаются условия для воспитания:

- патриотизма: через активное познание истории материальной культуры и традиций своего и других народов;
- трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни;
- ценностного отношения к прекрасному, формирования представления об эстетических ценностях;
- ценностного отношения к природе, окружающей среде;
- ценностного отношения к здоровью (освоение приёмов безопасной работы с инструментами, понимание детьми необходимости применения экологически чистых материалов, организация здорового созидательного досуга).

Наряду с реализацией концепции духовно-нравственного воспитания, задачами привития младшим школьникам технологических знаний, трудовых умений и навыков программа выделяет и другие приоритетные направления, среди которых:

- интеграция предметных областей в формировании целостной картины мира и развитии универсальных учебных действий;
- формирование информационной грамотности современного школьника;
- развитие коммуникативной компетентности;
- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации;
- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установление аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.

Системно-деятельностный и личностный подходы в начальном обучении предполагают активизацию познавательной деятельности каждого учащегося с учётом его возрастных и индивидуальных особенностей. Раскрытие личностного потенциала младшего школьника реализуется путём индивидуализации учебных заданий. Ученик всегда имеет выбор в принятии решения, исходя из его степени сложности. Он может заменить предлагаемые материалы и инструменты на другие, с аналогичными свойствами и качествами.

Первый год обучения определяет содержание и характер совместной работы учителя и учащихся по осознанию предстоящей практической деятельности: это анализ конструкции изделия, анализ технологии его изготовления, сведения об устройстве, назначении и правилах безопасной работы инструментами, название используемых материалов и ряда их свойств, подлежащих целенаправленному наблюдению и опытному исследованию. Дети знакомятся с искусством родного края.

При обсуждении технологии изготовления изделия обучающиеся под руководством учителя составляют словесный план, различая только понятия материал и инструмент, поскольку само изготовление будет вестись подконтрольно.

### **Работа с природным материалом**

Развивать внимание, наблюдательность. Бережно относиться к природе. Знать правила поведения в лесу. Правила поведения в лесу. Формировать умение самостоятельно находить решение технологических и художественных задач. Развивать мелкую моторику. Уметь планировать текущую работу.

### **Работа с бросовым материалом**

Общее понятие о бросовом материале, его происхождении и применении: пластиковые бутылки, стеклянные банки, газеты, картонные коробки, фломастеры, пробки, пуговицы, лоскутки, фольга, Подготовка материалов к работе. Инструменты и приспособления для обработки материалов, выполнение приемов их рационального и безопасного использования.

### **Работа с бумагой и картоном**

Развитие сенсорики, мелкой моторики рук, пространственного воображения, технического и логического мышления, глазомера; способностей ориентироваться в информации разного вида; освоение знаний о роли трудовой деятельности человека в преобразовании окружающего мира, первоначальные представления о мире профессий; овладение начальными технологическими знаниями, трудовыми умениями и навыками, опытом практической деятельности по созданию личностного и общественно значимых объектов труда; способами планирования и организации трудовой деятельности; объективной оценки своей работы; воспитание трудолюбия, уважительного отношения к людям и результатам их труда, практическое применение правил сотрудничества и коллективной деятельности.

### **Работа с пластическими материалам**

Лепка - один из видов изобразительного искусства, создание скульптуры из мягких материалов. Этот вид искусства доступен для занятий как в детском саду, так и в школе. Занятия по лепке способствуют формированию умственных способностей детей, расширяют их художественный кругозор.

### **Работа с тканью**

Развитие умений и навыков конструирования, моделирования одежды и технологической обработки и изготовления швейных изделий, а также создание условий для достижения высокого уровня развития личности, в процессе ее творческой самореализации и самовыражения.

#### *Вводная беседа (1 час).*

- Аппликация «Матрешка». Русский народный сувенир.
- Аппликация из жатой ткани. «Грибы, деревья».
- Аппликация из цельных нитей. «Снежинка».
- Аппликация из резаных нитей. «Одуванчик».
- Аппликация из скрученных ниток. «Улитка».

#### *Работа с природным материалом(4 часа).*

- Рассказ о флористике.
- Изготовление композиций из засушенных листьев.
- Изготовление животных из шишек.

#### *Работа с бумагой и картоном (12 часа).*

- Рассказ «Из истории бумаги», «Оригами».
- Художественное моделирование из бумаги путем складывания. Изделия из оригами «Оригинальные закладки».
- Знакомство с аппликацией. Изготовление аппликаций по образцу.
- Изготовление «Чудо-ёлочки».
- Цветочные фантазии.
- Наряд для баночки.

- Изготовление поздравительных открыток (по образцу).

*Работа с пластическими материалами (7 часов).*

- Рассказ о глине и пластилине, солёном тесте. Некоторые изделия из теста.
- Рисование пластилином
- Разрезание смешанного пластилина
- «Расписной» пластилин, полученный способом резания.
- Лепка из солёного теста.
- Лепка из солёного теста по образцу или замыслу детей.

*Работа с тканью (5 часа).*

- Знакомство с наперстком.
- Знакомство (практическое) с видами швов «через край», «петельный шов».
- Изготовление кукол-оберегов из ткани. Куколка-оберег в удмуртской народной традиции.

- Знакомство с пришиванием пуговиц.
- Из истории лоскутной техники (беседа с показом иллюстраций).
- Изготовление аппликаций из жатой ткани.

*«Работа с бросовым материалом». (4 часа)*

- Поделки из бросового материала могут иметь разное назначение: для игр детей, для украшения интерьера группы, но все они должны быть безопасными для детей (не токсичными, не вызывать аллергии);
- тщательно промытыми и высушенными;
- доступными в обработке (вырезаться, протыкаться, склеиваться);

### **Тематический план.**

В программу внеурочной деятельности «Умелые ручки» входит ряд разделов **«Работа с пластическими материалами», «Работа с тканью», «Работа с природным материалом», «Работа с бумагой и картоном» «Работа с тканью» «Текстильные материалы».** В начале учебного года проводятся ознакомительные занятия для детей с целью формирования интереса к изготовлению поделок из различных материалов. В конце учебного года проводится выставка детских работ с целью подведения итогов реализации программы.

Каждое занятие, как правило, включает теоретическую часть и практическое выполнение задания. Теоретические сведения — это объяснение нового материала, информация познавательного характера, общие сведения о предмете изготовления. Практические работы включают изготовление, оформление поделок, отчет о проделанной работе. Отчет о проделанной работе позволяет научить ребенка последовательности в работе, развить навыки самоконтроля.

№ п/п	Дата проведения	Тема занятия	Количество часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
<i>Введение (1 ч.)</i>				
2		Осенние фантазии из природного материала.	1	<a href="http://www.n-shkola.ru/">http://www.n-shkola.ru/</a>
3		Осенние фантазии из природного материала.	1	
4		Беседа «Флористика». Картины из листьев.	1	
5		Картины из листьев.	1	
6		Беседа «История создания бумаги». Изделие «Цыпленок»	1	<a href="https://infourok.ru/prezentacii-k-urokam-tehnologii-razdel-bumazhnaya-plastika-klassi-1038079.html">https://infourok.ru/prezentacii-k-urokam-tehnologii-razdel-bumazhnaya-plastika-klassi-1038079.html</a>
7		Беседа «Как появились ножницы» «Оригинальные закладки».	1	
8		Аппликация из геометрических фигур.	1	
9		Фантазии из «ладошек». Продолжение работы.	1	
10		Букет из роз.	1	<a href="https://tytpodelki.ru/podelki-4-klass/">https://tytpodelki.ru/podelki-4-klass/</a>
11		Цветочные фантазии.	1	
12		Цветочные фантазии. Продолжение работы.	1	<a href="https://e-ipar.ru/podelki/podelki-iz-bumagi/prostye-podelki-iz-bumagi-dlya-chetvertogo-klassa">https://e-ipar.ru/podelki/podelki-iz-bumagi/prostye-podelki-iz-bumagi-dlya-chetvertogo-klassa</a>
13		Новогодний ангелок	1	
14		Чудо-елочка.	1	
15		Чудо-елочка. Продолжение работы.	1	
16		Изделия из оригами	1	<a href="http://www.solnet.ee/">http://www.solnet.ee/</a>
17		Изделия из оригами. Продолжение	1	
18		Беседа: «Откуда ткани к нам пришли?».	1	
19		«Веселые зверюшки». Продолжение работы.	1	
20		Мягкая игрушка «Зайка-хозяйка»	1	<a href="http://interneturok.ru/ru">http://interneturok.ru/ru</a> <a href="http://numi.ru/3130">http://numi.ru/3130</a>
21		Мягкая игрушка «Зайка-хозяйка»	1	
22		Мягкая игрушка «Зайка-хозяйка»	1	
23		Рисование пластилином	1	

24		Рисование пластилином	1	
25		Разрезание смешанного пластилина	1	<a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu</a>
26		Рисование пластилином	1	<a href="http://school-collection.edu.ru/">.ru/</a>
27		Коллективная работа «Корзина с цветами»	1	<a href="http://www.n-shkola.ru/">http://www.n-shkola.ru/</a>
28		Лепка из солёного теста	1	
29		Лепка из солёного теста	1	
30		Общее понятие о бросовом материале, его происхождении	1	<a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu</a>
31		Аппликация из пуговиц и ткани.	1	<a href="http://school-collection.edu.ru/">.ru/</a>
32		Аппликация из пуговиц и ткани.	1	<a href="http://www.n-shkola.ru/">http://www.n-shkola.ru/</a>
33		Выставка работ.	1	